**fişa disciplinei**

**1. Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Instituţia de învăţământ superior | Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca |
| 1.2. Facultatea/ DSPP | Facultatea de Științe Tehnice și Umaniste din Târgu Mureș |
| 1.3. Domeniul de studii | Limbi moderne aplicate |
| 1.4. Ciclul de studii | Licenţă |
| 1.5. Programul de studiu | Traducere și interpretare |
| 1.6. Calificarea | Traducător și interpret |

**2. Date despre disciplină**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.0. Departamentul | | | | | | Departamentul de Lingvistică Aplicată | | | |
| 2.1. Denumirea disciplinei | | | | | | **Istoria culturii III (MBHM0013)**  **Kultúrtörténet III**  **The History of Culture III** | | | |
| 2.2. Titularul disciplinei / a activităţilor de curs | | | | | | Dr. TAMÁSI Zsolt-József | | | |
| 2.3. Titularul (ii) activităţilor de | | | seminar | | |  | | | |
| laborator | | |  | | | |
| proiect | | |  | | | |
| 2.4. Anul de studiu | II | 2.5. Semestrul | | 3 | 2.6. Tipul de evaluare | | C | 2.7. Regimul disciplinei | DA |

**3. Timpul total estimat** (ore pe semestru al activităţilor didactice)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. Număr de ore pe săptămână | 2 | Din care: 3.2. curs | | | 2 | 3.3. seminar | 0 |
| 3.4. Total ore din planul de învăţământ | 28 | Din care: 3.5. curs | | | 28 | 3.6. seminar | 0 |
| Distribuţia fondului de timp: | | | | | | | ore |
| a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | | | | | | | 12 |
| b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | | | | | | | 8 |
| c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri | | | | | | | 0 |
| d) Tutoriat | | | | | | | 0 |
| e) Examinări | | | | | | | 2 |
| f) Alte activităţi: | | | | | | | 0 |
| 3.7. Total ore studiu individual | | | 22 |
| 3.8. Total ore pe semestru | | | 50 |
| 3.9. Numărul de puncte de credit | | | 2 |

**4. Precondiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1. de curriculum |  |
| 4.2. de competenţe | dobândirea unor cunoştinţe fundamentale privind contextul istoric al arcului Carpatic |

**5. Condiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1. De desfăşurare a cursului | laptop, proiector, internet, difuzoare |
| 5.2. De desfăşurare a seminarului/laboratorului/proiectului |  |

**6. Competenţele specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenţe profesionale** | C4.1 Definirea, descrierea şi explicarea elementelor fundamentale specifice culturilor şi civilizațiilor respective şi a unor tehnici, metode, principii de negociere şi mediere fundamentale  C4.2 Utilizarea unor noțiuni de istorie, culturii şi civilizaţie de complexitate medie pentru identificarea şi explicarea elementelor care diferențiază fundamental anumite culturi şi pot da naștere unor conflicte |
| **Competenţe transversale** | **CT1**. Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale şi deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient şi responsabil; Respectarea normelor de etică specifice domeniului (ex: confidentialitate)  **CT2.** Aplicarea tehnicilor de relaţionare în echipă; dezvoltarea capacităţilor empatice de comunicare interpersonală şi de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă având drept scop eficientizarea activităţii grupului şi economisirea resurselor, inclusiv a celor umane  **CT3.** Identificarea şi utilizarea unor metode şi tehnici eficiente de învăţare; conştientizarea motivaţiilor extrinseci şi intrinseci ale învăţării continue |

**7. Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor acumulate)

|  |  |
| --- | --- |
| 7.1. Obiectivul general al disciplinei | Scopul cursului este de a lărgi cultura generală a studenţilor din cadrul Universităţii, inclusiv prin prezentarea trecutului, a perspectivelor istorice. Cronologic cursul parcurge evenimentele de la instaurarea regimului austric până la anii premergători al primului război mondial., cu accent pe relații internaționale, economice, probleme de reformă și aplicarea acestora în perioada tratată |
| 7.2. Obiectivele specifice | Cunoașterea și utilizarea adecvată a terminologiei istorice  Utilizarea și exprimarea proprie a termenelor calendaristice  Identificarea şi clasificarea surselor istorice  Localizarea în timp şi în spaţiu a faptelor istorice  Elaborarea de instrumente grafice folosind informaţii |

**8. Conţinuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.1. Curs | Metode de predare | Observaţii |
| 1. Regimul Habsburgic | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Lupta de independență – Rákóczi Ferenc al II-lea | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Absolutismul iluminist | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Perioada dietelor de reformă | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Contextul european revoluționar | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Revoluția din 1848-1849. Anul 1848 | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Lupta de libertate și conflicte | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Revoluția din 1848-1849. Anul 1849 | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Reprimări și neoabsolutism | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Liberalismul şi situaţia minorităţilor | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Pactul dualist: 1867 | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Dualism – reforme econmice, politică internă și externă | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Naţiuni şi religii, Cultură şi şcoală în dualism | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. 1896 - anul Mileniului | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| Bibliografie:  *... ”Haza, a magasban” : magyar nemzetismeret a külhoni magyar diákoknak*, Lakitelek 2003  *... Magyar évszázadok*, Budapest 1988-  *... Történelmünk a Duna-medencében*, Kolozsvár ; Temesvár 1998  Andrási Gábor: *The history of Hungarian art in the twentieth century*, Budapest 1999  Antal László, G*.: Situatia minoritatii etnice maghiare in Romania*, Odorheiu Secuiesc 1993  Bagossy László (szerk): *Encyclopaedia Hungarica*, Calgary, Alberta 1992-1998  Bárány Attila (szerk): *Történetírás és forráskritika*, Máriabesnyő 2003  Beke György: *Barangolások Erdélyben*, Budapest 1996  Benkő Samu: *Murokország : művelődéstörténeti barangolás szülőföldemen*, Bukarest 1972  Bereznay András: *Erdély történetének atlasza*, Somorja 2011  Bíró Sándor: *Kisebbségben és többségben : románok és magyarok 1867-1940*,  Boia, Lucian: *Történelem és mítosz a román köztudatban*, Bukarest ; Kolozsvár 1999  Borsi-Kálmán Béla*: Illúziókergetés és ismétléskényszer ? : román - magyar nemzetpolitikai elgondolások és megegyezési kísérletek a XIX. században : tanulmányok*, Bukarest ; Budapest 1995  Cserei Mihály: *Erdély históriája*, Kolozsvár 2005  Csetri Elek, Jakó Zsigmond, Tonk Sándor (szerk): *Művelődéstörténeti tanulmányok*, Bukarest 1979  Csizmadia Andor (szerk): *Magyar állam- és jogtörténet*, Budapest 1991  Egyed Ákos: *A székelyek rövid története a megtelepedéstől 1918-ig*, Csíkszereda 2009  Egyed Ákos: *Az erdélyi magyarság történetéből : 1790-1914*, Kolozsvár 2004  Endes Miklós: *Csík-, Gyergyó-, Kászon-székek (Csík megye) földjének és népének története 1918-ig*, Budapest 1994  Faragó Tamás (szerk): *Magyarország társadalomtörténete a 18-19. században*, Budapest 2004  Földes György: *Magyarország, Románia és a nemzeti kérdés : 1956-1989*, Budapest 2007  Glatz Ferenc (szerk): *História*, Budapest 1991-  Glatz Ferenc (szerk): *Szomszédaink között Kelet-Európában : emlékkönyv Niederhauser Emil 70. születésnapjára*, Bp. 1993  Győri Szabó Róbert: *Kisebbség, autonómia, regionalizmus*, Budapest 2006  Hoppál Mihály, Istvánovits Márton (szerk): *Mítosz és történelem*, Budapest 1978  Horváth Zoltán: M*agyar századforduló : a második reformnemzedék története (1896-1914)*, Budapest 1974  Karácsony Sándor: *Magyarság és nevelés : tanulmányok*, Budapest 2003  Keresztury Dezsõ (szek): *Helyünk a világban : tanulmányok*, Budapest 1984  Köpeczi Béla (szerk*): Erdély története I-III*, Budapest 1986  Kósa László (szerk): *Magyar művelődéstörténet*, Budapest 2002  Kozári Monika*: A dualista rendszer : 1867-1918*, Budapest 2005  Makkai László: *Magyar - román közös múlt*, Budapest 1989  Mann Miklós: *Kultúrpolitikusok a dualizmus korában*, Budapest 1996  Móricz Zsigmond: *Erdély*, Bukarest ; Kolozsvár 1994-  Nemeskürty István: *Parázs a hamu alatt : Világostól Solferinóig*, Budapest 1982  Pál Judit: *Városfejlődés a Székelyföldön : 1750-1914*, Csíkszereda 2003  Pomogáts Béla: *Változó Erdély : tanulmányok Erdélyrõl*, Budapest 2001  Romsics Ignác*: A 20. század képes története : Magyarország története – világtörténet*, Budapest 2008  Szabó Mária: *A magyarok csillagai*, Budapest 2005  Szentpéteri József (szek): *Magyar kódex 1-6*, Budapest 1999-2001  Szigethy Gábor (szerk): *Párbeszéd a kiegyezésről*, Budapest 1981  Szigeti Tóth János: *A magyar műveltség esélyei : művelődésszociológiai, történeti, népfőiskolai tanulmányok*, Budapest 1993  Szilágyi István: *Hazánk és Európa*, Veszprém 1996  Vofkori László: *Utazások Székelyföldön*, Csíkszereda 2004 | | |

**9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| *Istoria culturii* ca disciplină complexă are ca obiectiv dezvoltarea competențelor şi deprinderilor de bază |

**10. Evaluare**

**A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:**

**Înscriere la curs la începutul semestrului, înscriere la unul din datele comunicate pentru evaluare**

**B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | | 10.1. Criterii de evaluare | 10.2. Metode de evaluare | 10.3. Pondere din nota finală |
| 10.4. Curs | | Cunoștințe de bază și aplicarea acestora | colocviu | 100 % |
| 10.5 . | Seminar |  |  |  |
| Laborator |  |  |  |
| Proiect |  |  |  |
| 10.6. Standard minim de performanţă | | | | |
| Nota primit la colocviu trebuie să fie minim 5 | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Semnătura titularului disciplinei: | Semnătura titularului/rilor de aplicații: |
| Data: 16. 09. 2019 | Semnătura directorului de departament: | Semnătura coordonatorului programului de studii: |