**fişa disciplinei**

**1. Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Instituţia de învăţământ superior | Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca |
| 1.2. Facultatea/ DSPP | Facultatea de Științe Tehnice și Umaniste din Târgu-Mureș |
| 1.3. Domeniul de studii | Limbi moderne aplicate |
| 1.4. Ciclul de studii | Licenţă |
| 1.5. Programul de studiu | Traducere și interpretare |
| 1.6. Calificarea | Traducător și interpret |

**2. Date despre disciplină**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.0. Departamentul | | | | | **Departamentul de Lingvistică Aplicată** | | | |
| 2.1. Denumirea disciplinei | | | | | **Istoria culturii I. (MBHM0011)**  **Kultúrtörténet I.**  **The History of Culture I.** | | | |
| 2.2. Titularul disciplinei / a activităţilor de curs | | | | | Dr. Tamási Zsolt-József | | | |
| 2.3. Titularul (ii) activităţilor de | | | seminar | |  | | | |
| laborator | |  | | | |
| proiect | |  | | | |
| 2.4. Anul de studiu | I | 2.5. Semestrul | 1 | 2.6. Tipul de evaluare | | C | 2.7. Regimul disciplinei | DA |

**3. Timpul total estimat** (ore pe semestru al activităţilor didactice)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. Număr de ore pe săptămână | | 2 | Din care: 3.2. curs | | 2 | 3.3. seminar | 0 |
| 3.4. Total ore din planul de învăţământ | | 28 | Din care: 3.5. curs | | 28 | 3.6. seminar | 0 |
| Distribuţia fondului de timp: | | | | | | | ore |
| a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | | | | | | | 12 |
| b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | | | | | | | 8 |
| c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri | | | | | | | 0 |
| d) Tutoriat | | | | | | | 0 |
| e) Examinări | | | | | | | 2 |
| f) Alte activităţi: | | | | | | | 0 |
| 3.7. Total ore studiu individual | 22 | | |
| 3.8. Total ore pe semestru | 50 | | |
| 3.9. Numărul de puncte de credit | 2 | | |

**4. Precondiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1. de curriculum |  |
| 4.2. de competenţe | cunoştinţe fundamentale privind contextul istoric al arcului Carpatic |

**5. Condiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1. De desfăşurare a cursului | laptop, proiector, internet, difuzoare |
| 5.2. De desfăşurare a seminarului/laboratorului/proiectului |  |

**6. Competenţele specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenţe profesionale** | * dobândirea unor cunoştinţe fundamentale privind contextul istoric al arcului Carpatic în perioada tratată. * capacitatea de a utiliza cunoştinţele acumulate în context interdisciplinar în studierea disciplinelor de bază ale specializării * competențe de a sensibiliza apartenența la comunitatea etnică maghiară din Transilvania |
| **Competenţe transversale** |  |

**7. Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor acumulate)

|  |  |
| --- | --- |
| 7.1. Obiectivul general al disciplinei | Scopul cursului este de a lărgi cultura generală a studenţilor din cadrul Universităţii, inclusiv prin prezentarea trecutului, a perspectivelor istorice. Având în vedere cadrul geografic, vor fi nuanţate mai mult evenimentele din arcul Carpatic, mai ales cele din Transilvania. La fel cursul propune prezentarea relaţiilor culturale, spirituale, economice şi politice între maghiari şi popoarele Europei, a căror parte au devenit prin integrarea în sistemul statelor creştine. Cronologic cursul parcurge evenimentele de la etnogeneză până la stingerea dinastiei arpadiene |
| 7.2. Obiectivele specifice | Cunoașterea și utilizarea adecvată a terminologiei istorice  Utilizarea și exprimarea proprie a termenelor calendaristice  Identificarea şi clasificarea surselor istorice  Localizarea în timp şi în spaţiu a faptelor istorice  Elaborarea de instrumente grafice folosind informaţii |

**8. Conţinuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.1. Curs | Metode de predare | Observaţii |
| 1. Arcul Carpatic de la preistorie până la secolul al. 9-lea | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Originea şi migrarea poporului maghiar | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Credinţe şi arta arhaică | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Ocuparea Pannoniei | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Năvăliri | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Naşterea statului european: Sfântul Ştefan | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Frământări împotriva noului sistem | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Regele cavaler şi Könyves Kálmán | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. În sfera bizantină: Bela al III.-lea | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Voievodatul Transilvaniei | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Dezvoltarea societăţii: Bula de Aur | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Năvălirea tătarilor şi reconstruirea statului | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Ultimii arpadieni | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| 1. Cultura epocii arpadiene | Expunere, explicaţie, conversaţie, problematizare |  |
| Bibliografie:  *... ”Haza, a magasban” : magyar nemzetismeret a külhoni magyar diákoknak*, Lakitelek 2003  *... Magyar évszázadok*, Budapest 1988-  *... Történelmünk a Duna-medencében*, Kolozsvár ; Temesvár 1998  Bagossy László (szerk): *Encyclopaedia Hungarica*, Calgary, Alberta 1992-1998  Bárány Attila (szerk): *Történetírás és forráskritika*, Máriabesnyő 2003  Beke György: *Barangolások Erdélyben*, Budapest 1996  Benkő Samu: *Murokország : művelődéstörténeti barangolás szülőföldemen*, Bukarest 1972  Bereznay András: *Erdély történetének atlasza*, Somorja 2011  Bertényi Iván: *A magyar korona története*, Budapest 1980  Boia, Lucian: *Történelem és mítosz a román köztudatban*, Bukarest ; Kolozsvár 1999  Cserei Mihály: *Erdély históriája*, Kolozsvár 2005  Csetri Elek, Jakó Zsigmond, Tonk Sándor (szerk): *Művelődéstörténeti tanulmányok*, Bukarest 1979  Csizmadia Andor (szerk): *Magyar állam- és jogtörténet*, Budapest 1991  Deér József: *A magyar törzsszövetség és patrimoniális királyság külpolitikája*, Máriabesnyő 2003  Egyed Ákos: *A székelyek rövid története a megtelepedéstől 1918-ig*, Csíkszereda 2009  Endes Miklós: *Csík-, Gyergyó-, Kászon-székek (Csík megye) földjének és népének története 1918-ig*, Budapest 1994  Endrei Walter: *A középkor technikai forradalma*, Budapest 1978  Glatz Ferenc (szerk): *História*, Budapest 1991-  Györffy István: *A néphagyomány és a nemzeti művelődés*, Budapest 1942  Hoppál Mihály, Istvánovits Márton (szerk): *Mítosz és történelem*, Budapest 1978  Karácsony Sándor: *Magyarság és nevelés : tanulmányok*, Budapest 2003  Keresztury Dezsõ (szek): *Helyünk a világban : tanulmányok*, Budapest 1984  Köpeczi Béla (szerk*): Erdély története I-III*, Budapest 1986  Kósa László (szerk): *Magyar művelődéstörténet*, Budapest 2002  Kőszeghy Péter (szek): M*agyar művelődéstörténeti lexikon : középkor és kora újkor*, Budapest 2003-  Kristó Gyula: *Magyarország uralkodó*i, Budapest 2003  Makk Ferenc: *Magyarország a 12. században*, Budapest 1986  Móricz Zsigmond: *Erdély*, Bukarest ; Kolozsvár 1994-  Pomogáts Béla: *Változó Erdély : tanulmányok Erdélyrõl*, Budapest 2001  Szabó Mária: *A magyarok csillagai*, Budapest 2005  Széna Béla: *Őshaza keresés másképpen*, Pécs 2006  Szentpéteri József (szek): *Magyar kódex 1-6*, Budapest 1999-2001  Szigethy Gábor*: II. Endre Aranybullája*, Budapest 1987  Szigeti Tóth János: *A magyar műveltség esélyei : művelődésszociológiai, történeti, népfőiskolai tanulmányok*, Budapest 1993  Szilágyi István: *Hazánk és Európa*, Veszprém 1996  Szvák Gyula (szerk): *A magyar középkor története*, Budapest 2005  Takáts Sándor: *Régi magyar nagyasszonyok*, Budapest 1982  Vofkori László: *Utazások Székelyföldön*, Csíkszereda 2004 | | |

**9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| *Istoria culturii* ca disciplină complexă are ca obiectiv dezvoltarea competenţelor şi deprinderilor de bază |

**10. Evaluare**

**A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:**

Înscriere la curs la începutul semestrului, înscriere la unul din datele comunicate pentru evaluare

**B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | | 10.1. Criterii de evaluare | 10.2. Metode de evaluare | 10.3. Pondere din nota finală |
| 10.4. Curs | | Cunoștințe de bază și aplicarea acestora | colocviu | 100 % |
| 10.5 . | Seminar |  |  |  |
| Laborator |  |  |  |
| Proiect |  |  |  |
| 10.6. Standard minim de performanţă | | | | |
| Nota primită la colocviu trebuie să fie minim 5 | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Semnătura titularului disciplinei: | Semnătura titularului/rilor de aplicații: |
| Data: 16. 09. 2019 | Semnătura directorului de departament: | Semnătura coordonatorului programului de studii: |